

TRAVESSIA

Revista do Migrante

CEM - Centro de Estudos Migratórios (Federação dos CEMs J. B. Scalabrini)

Publicação quadrimestral, voltada ao estudo e divulgação da realidade do migrante a partir dos diferentes ramos do conhecimento social, político, econômico, educacional, cultural, etc.

DIRETOR:

Sidney da Silva

EDITORA:

Marilda Aparecida Menezes

JORNALISTA RESPONSÁVEL:

José Domingos Bragheto (MtB 8763)

SECRETARIA DE REDAÇÃO:

Dirceu Cutti

Wanderluce Pessoa Bison

CONSELHO EDITORIAL:

Alfredo José Gonçalves

Carlos B. Vainer

Cláudio Ambrózio

Edgard Malagodi

Ermínia Maricato

Fermino Fechio

Francisco Nunes

Heinz Dieter Heidemann

José Giacomo Baccarin

José Guilherme C. Magnani

José Jorge Gebara

José J. Queiróz

Luiz Bassegio

Marília P. Sposito

Milton Schwantes

Sidnei M. Dornelas

CAPA:

Arte: 2M Criação e Produção Gráfica Ltda

Foto: Pedrão

EDITORIAÇÃO ELETRÔNICA:

Luiz Carlos Garrouba

IMPRESSÃO:

Gráfica e Editora Peres Ltda - Fone: (011) 705-1387

ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA:

Rua Vasco Pereira, 55 - Liberdade - CEP 01514-030

São Paulo - SP

Telefone: (011) 278.6227 - Fax: (011) 278.2284

Os artigos assinados são de responsabilidade de seus autores.

ASSINATURA ANUAL:

CR\$ 350,00

NÚMERO AVULSO:

CR\$ 130,00

EXTERIOR:

US\$ 20,00

(Preços válidos até 31.10.93)

ÍNDICE IMAGENS

5

QUANDO O ESCRAVO VIRA AFRICANO:
Reflexões sobre a construção da noção de estrangeiro no Brasil de finais do século XIX
Lilia Katri Moritz Schwarcz

8

IMAGENS DE MIGRANTES NA POESIA DE MÁRIO DE ANDRADE
Iná Camargo Costa

11

IMAGENS DO MIGRANTE NA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA
Celso F. Favaretto

15

MIGRAÇÃO E DISCURSO LITERÁRIO:
Imagens e Representações nos anos 30
Ana Regina Ribeiro Bastos
Helion Póvoa Neto

19

IMAGENS DO MIGRANTE NORDESTINO EM SÃO PAULO
Germano Leóstenes Alves de Sobral

21

TELEVISÃO, CLASSES POPULARES E MEDIAÇÃO CULTURAL
Maria Celeste Mira

25

O MIGRANTE NOS LIVROS DIDÁTICOS DE GEOGRAFIA
Denise Rockenbach

27

AS INVENÇÕES DE MIGRANTES
Eduardo M. Ribeiro